

*Tippek és tanácsok lovak  
és csikók eladásához,  
fedezőménnek hirdetéséhez*



## *A hirdetés szövege...*

Legyen informatív! Tehát a leírásban szerepeljen a ló:

- ▶ Fajtája
- ▶ Kora
- ▶ Neme
- ▶ Képzettsége
- ▶ Származása
- ▶ Méretei (marmagasság bottal!)
- ▶ Ára

Valamint:

- ▶ Hol található (avagy helyileg?)
- ▶ Elérhetőségek
- ▶ És egyéb olyan információ, amit lényegesnek tartunk kiemelni.

# *Lovak és csikók fényképezése bemutatóshoz, eladáshoz*

*„Van valami a lovak külsejében, ami jót tesz az ember bensőjének.”*

*Winston Churchill*

# Célok – avagy mit szeretnénk a képekkel:

- ▶ Lovunk lehető legelőnyösebb formáját megmutatni
- ▶ Pozitív tulajdonságait kiemelni
- ▶ Akár a tartási körülményeit bemutatni (pl. legelőn nevelkedő csikó)
- ▶ Használati tulajdonságait bemutatni
- ▶ Egyéb készségeit kiemelni



# Eszközök

- ▶ Fényképezőgép vagy telefon (ma már az okostelefonokkal is megfelelő képeket kreálhatunk)
- ▶ Háttér!!! Felállított képhez egy vízszintes talajú, semleges háttérű, lehetőség szerint kulturált, rendezett terület. Legjobb a természetes közeg: füves, fás, bokros terület. (Ne a trágyadomb előtt fotózzuk a jószágot...)
- ▶ Szerszámzat: a lehető legegyszerűbb, ami minél többet enged láttatni a lóból (pl. orrszív nélküli egyszerű csikókantár, retusálható kötőfék stb)
- ▶ Segítség: a lófotózás jobb esetben 2-3 emberes feladat: kell egy fotós, egy ember, aki megfogja a lovat, és akár egy segítő, aki a háttérből felkelti a ló figyelmét, hogy előre füleljen stb.

# Maga a LÓ

- ▶ A ló legyen előkészítve fizikailag: lepucolva, letakarítva (a lába, patája és sörénye is a lóhoz tartozik).
- ▶ Paták: ápoltak legyenek: a ló akkor tud egyensúlyban megállni jó öntartásban, ha a patái is egyensúlyban vannak.
- ▶ A ló legyen előkészítve agyilag: tudjon 4 lábon megállni... ezt meg kell neki tanítani-> nem a ló hibája, ha nem tud megállni->toporgó, forgolódó lóról értelmes képet csinálni kihívás a fotósnak, idegőrlő minden résztvevőnek. Hogyan tanítsuk meg állni? Pozitív megerősítéssel!



# Lovak fotózása

- ▶ oldalról egész alakos kép!
- ▶ ha felállított lovat fotózunk: úgy álljon, mint a ménvizsgán a küllemi bírálatnál
- ▶ mértani középpontot célozzunk meg: sem alulról, sem felülről fotózni nem jó, torzítja az arányokat (kivéve, ha nagyobbak akarjuk láttatni, akkor célszerű kicsit alulról fényképezni)
- ▶ mozgás közben a megfelelő mozzanatban (Pl. vágta közben ne essen az elejére a fotón)



# Elrettentő példa, avagy az „állatorvosi ló” esete...

Ló, háttér, kantár, felvezető/segítő...???



És egy feljavított verzió





# Csikók fotózása

- ▶ - csikó az anyja mellett
- ▶ - kiscsikó szabadon, mozgásban
- ▶ - természetes közegükben: legelőn
- ▶ - képzettségüket kiemelő: köthető, vezethető, pucolható: ezeket lehet illusztrálni
- ▶ Az előnyös oldalt mutassuk: ha nagyon aránytalan még a csikó, akkor inkább ne teljesen oldalról fotózzuk.





# Hogyan ne - inkább hogyan

► NE így



► Inkább így





▶ NE így



▶ Inkább így





*Köszönöm a figyelmet!*

